

ANKETA

Producenti-ke, koreografi- nje, plesal(ci)ke, kritiki-čarke, dramaturgi- nje, teoretiki- čarke, glasbeni(ki)ce, video umetni(k)ce in vs(i)e ostal(i)e, ki ustvarjate na področju slovenske sodobne plesne umetnosti, prosiva Vas za sodelovanje v sledeči anketi, ki je del umetniškega projekta Predavanje/predstavljanje, dueta Teje Reba in Leje Jurišić.

Anketa bo služila kot raziskovalni material pri oblikovanju 3.dela cikla Predavanje/predstavljanje, ki bo izveden na Dance lab-u: Improvizacija kot odrska forma v Plesnem teatru 29.04.08.

1. Koliko plesnih predstav ste si ogledali leta 2007 v tujini? Kje? Če je možno navedite katere?
2. Ali ste v letu 2006 ali/in 2007 obiskali kakšen festival sodobnega plesa v tujini? Katerega?
3. Kdaj ste si nazadnje ogledali plesno predstavo v tujini? Katero?
4. Kateri umetnik- ca (koreograf-inja, plesal(ec)ke vas je navdušil-a ali presenetil-a v letu 2007?
5. Kdaj, kje in katerih ustvarjalni delavnic ali predavanj o sodobni plesni umetnosti v tujini ste se udeležili lansko leto?
6. Ali ste imeli v tujini lastno predstavo ali predavanje? Kje? Kdaj? Koliko?
7. Kako in kam se vam zdi, da se je sodobni ples razvil v zadnjih 5 letih: v tujini? v Sloveniji?
8. Kdo od slovenskih umetnikov s tega področja se vam zdi trenutno najbolj sodoben?
9. Ali se vam zdi, da sodobna slovenska plesna umetnost zaostaja, je v skladu z ali prehiteva ostale evropske smernice te umetnosti?
10. Ali se vam zdi ta anketa zanimiva?

Cikel Predavanje/predstavljanje je do sedaj obsegal:

Predavanje/pogovor/performans Šibkost (U3p, 21.02.08, Galerija Srečišče)

Pogovor/delavnica DDv telesa pod vodstvom Gregorja Kamnikarja (U3p, 28.02.08, Galerija Srečišče)

Se pripravlja:

Improvizacija kot odrska forma (Dance Lab, PTL, 29.04.08)

IETM Itinerarji (Srečanje IETM v Ljubljani, 15.05., 16.05.08)

Home made 1: Kritika po kritiki (Pogovor na Poljanski cesti 22a, prvo nadstropje)

Home made 2: Kritika po kritiki (Pogovor na Poljanski cesti 22a, prvo nadstropje)

Okoli svoje osi: Funkcionalna anatomija v družbi (Delavnica/ performans, atrij SAZU 28.05.08)

SND1: Telo plesalca, igralca in mimoidočega (Predavanje/delavnica, jesen 2008, Point Ephemere,

Pariz)

SND2: Telo plesalca, igralca in mimoidočega (Predavanje/delavnica, jesen 2008, Tanzfabrik, Berlin)

Lepo Vas naprošava, da se na anketo odzovete v roku 5 dni na email naslov:

kink.company@gmail.com

Najlepša hvala za sodelovanje!

Teja Reba in Leja Jurišić

V Ljubljani 02.04.08

The logo for KINK, featuring the word "KINK" in a bold, white, sans-serif font with a black outline, set against a black rectangular background.